

Tango total auf zwei „Tanzflächen“

Kunst und Musik heute im Amüuseum und in der Glockengießerei

Tango, der Tanz, der seinen Ursprung im südamerikanischen Argentinien, aber auf der ganzen Welt Anhänger und Fans hat, löst bei vielen die Assoziation von Feuer und Leidenschaft aus. Um ihn dreht sich eine außergewöhnliche Doppel-Veranstaltung heute Abend, Freitag, 19. Juni, im Amüuseum und der Glockengießerei in Saarburg. Dabei sind sich Kunst und Musik dicht „auf den Fersen“.

Saarburg. (sw) Erst schauen und aufsaugen, dann hören und mit-schwingen – das ist angesagt für die Besucher der Ausstellung „Tango – Bilder voller Leidenschaft“ und des anschließenden Konzertes mit dem Quintett „Aconcagua“ unter dem Motto „Tango – Musik voller Leidenschaft“ am heutigen Freitag. Die Vernissage der Ausstellung mit einführenden Worten der Kunsthistorikerin Anette Barth ist um

19.30 Uhr im Amüuseum am Wasserfall. Zu sehen sind farben-prächtige und leicht daherkom-mende Öl-auf-Leinwand-Gemäl-de des russischen Künstlers Mi-hail Orester, der sich dem Thema Tango in allen Facetten angenä-her hat. „Ich will Bilder von allen Phasen der Tangonacht zeigen – das Ausschauen nach dem Tanz-partner an der Bar, den Tanz und das, was nach dem Tanz passiert“, schildert Orester.

Einen Coup gelandet hat die Kulturbeauftragte Anette Barth mit der Verpflichtung der renom-mierten Musiker des neuformier-ten Quintetts „Aconcagua“. Die allesamt erstklassigen Musiker aus der Grenzregion bieten ab 21 Uhr im einmaligen Ambiente der Glockengießerei eine rasante und abwechslungsreiche musikali-sche Reise quer durch die Welt des Tango Nuevo.

◆ Die Konzert-Karten kosten zwölf Euro an der Abendkasse, zehn Euro im Vorverkauf im Amüuseum. Die Ausstellung ist bis 6. September zu sehen: montags bis freitags, sonn- und feiertags von elf bis 16 Uhr. cofi/zad



Tango tanzende Menschen in vielen Varianten zeigen die Werke von Mihail Orester.

Foto: Kulturbüro Saarburg

Seitengestaltung:
Rainer Neubert

SAMSTAG, 22. AUGUST 2009

Mihail Orester



Tango - Bilder voller Leidenschaft



Ausstellungsdauer:

19. Juni bis 6. September 2009

Öffnungszeiten:

Montag-Freitag: 11:00 bis 16:00 Uhr

Sonn- und Feiertage: 11:00 bis 16:00 Uhr

Samstags Ruhetag

Mihail Orester wurde 1964 in Kischinew (UdSSR) geboren. Nach dem Studium der Grafik und der Freien Kunst in Moskau und Hannover lebt und arbeitet er als freier Künstler in Hannover. Seine in erster Linie figürliche Malerei ist inspiriert von den avantgardistischen Richtungen des frühen 20. Jahrhunderts. Die Tango-Bilder voller Leidenschaft bringen seine Suche nach menschlichen Beziehungen auf vielschichtige Weise zum Ausdruck. „Ich will Bilder von allen Phasen der Tangonacht zeigen – das Ausschauen nach dem Tanzpartner an der Bar, den Tanz und das, was nach dem Tanz passiert.“ (Ausstellung bis 6. September 2009, mo bis fr 11.00 bis 16.00 Uhr, sonnund feiertags 11.00 bis 16.00 Uhr, samstags Ruhetag, AMÜSEUM, Saarburg, 2.- €) Tango – Musik voller Leidenschaft

Ticket-Info:

€ 2,00

Saarburg Amüuseum

In der ehemaligen kurfürstlichen Mühle kann man traditionelle Saarburger Handwerkerberufe (Glockengießer, Drucker, Schuster, Gerber, Schiffer), die älteste noch in Betrieb befindliche Turbine und interessante Wechselaustellungen bestaunen.

Am Markt 29

D 54439 Saarburg

Telefon: 06581928117

Fax: 0658195670